

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI - KLASY IV-VII ROK SZKOLNY 2017/2018

Przy ustalaniu śródrocznej i rocznej oceny z plastyki przede wszystkim brany jest pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, aktywność i zaangażowanie na lekcjach oraz systematyczność w przygotowywaniu się do nich. Wobec powyższego ocena śródroczna i roczna nie jest odbiciem średniej arytmetycznej ocen cząstkowych uzyskanych przez ucznia.

Za wykonaną pracę uczeń otrzymuje 2 oceny w skali od 6 do 2 - jedna ocena za koncepcję, druga za formę pracy lub 1 ocenę za wykonanie pracy (gdy zadanie wykonywane jest według instrukcji nauczyciela). Uczeń może otrzymać celującą lub bardzo dobrą ocenę z aktywności, gdy podejmuje dodatkowe zadania (np. przygotowanie pracy na konkurs, przygotowanie dekoracji do szkoły, itp.).

W przypadku, gdy uczeń nie wykona pracy lub gdy nie okaże jej do oceny – otrzymuje ocenę niedostateczną; w sytuacji opóźnienia w przedłożeniu pracy powyżej dwóch tygodni – otrzymuje ocenę obniżoną o jeden stopień.

Wymagania na poszczególne oceny są następujące:

I. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- jest zawsze przygotowany do lekcji i bierze w nich aktywny udział;
- doskonale opanował wiadomości i umiejętności, objęte programem nauczania;
- systematycznie doskonali swój warsztat, stosuje różnorodne techniki plastyczne;
- chętnie i często uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych, osiąga w nich sukcesy;
- wykonuje prace wyróżniające się pomysłowością i estetyką, zawsze oddaje je do oceny w określonym terminie;
- zawsze wykonuje zadania pisemne, dotyczące omawianych zagadnień z zakresu dziejów sztuki;
- dba o estetykę otoczenia poprzez przygotowywanie okolicznościowych gazetek i dekoracji;
- jest koleżeński i zdyscyplinowany, przestrzega zasad bezpieczeństwa.

II. Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- z reguły jest przygotowany do lekcji / 1-2 razy w półroczu brak materiałów/ i bierze w nich aktywny udział;
- w pełni opanował wiadomości i umiejętności, objęte programem nauczania;
- systematycznie doskonali swój warsztat, stosuje różnorodne techniki plastyczne;
- chętnie i często uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych;
- wykonuje pomysłowe i estetyczne prace, zawsze oddaje je do oceny w określonym terminie;
- zawsze wykonuje zadania pisemne, dotyczące omawianych zagadnień z zakresu dziejów sztuki;
- dba o estetykę otoczenia, uczestniczy w przygotowaniu okolicznościowych gazetek i dekoracji;
- jest koleżeński i zdyscyplinowany, przestrzega zasad bezpieczeństwa.

III. Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- niezbyt systematycznie przygotowuje się do lekcji / 3-5/ razy w półroczu nieprzygotowany do zajęć/;
- wykonuje polecenia nauczyciela, ale nie wykazuje się inicjatywą i zaangażowaniem;
- w stopniu dobrym opanował wiadomości i umiejętności, objęte programem nauczania;
- wykonuje estetyczne prace, zgodne z określonymi założeniami (tematyka, technika), z reguły oddaje je do oceny w określonym terminie;
- na ogół jest koleżeński i przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;

IV. Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- niesystematycznie przygotowuje się do lekcji (w ciągu półroczu więcej niż 5 razy nieprzygotowany do lekcji);
- w stopniu dostatecznym opanował wiadomości i umiejętności, objęte programem nauczania;
- nie wykazuje inicjatywy i zaangażowania na lekcjach;
- wykonuje prace na temat, jednak nie dba o ich estetykę i stosowanie określonej techniki; często oddaje je do oceny po umówionym terminie lub otrzymuje ocenę niedostateczną za niewykonanie;
- bywa niezdyscyplinowany, nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;

V. Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (w ciągu półroczu więcej niż 8 razy nieprzygotowany do lekcji);

- nie opanował wiadomości i umiejętności, objętych programem nauczania;
- nie wykonał wielu określonych przez nauczyciela zadań; pracuje niestarannie i niesystematycznie;
- nie wykazuje inicjatywy i zaangażowania na lekcjach;
- jest niezdyscyplinowany, narusza zasady bezpieczeństwa i higieny pracy;

VI. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nagminnie jest nieprzygotowany do lekcji plastyki lub opuszcza je;
- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności objętych programem;
- nie wykonywał zadań poleconych przez nauczyciela;
- jest niezdyscyplinowany, konfliktowy;
- często i świadomie narusza przepisy bhp, obowiązujące na lekcjach plastyki, zagraża bezpieczeństwu swojemu i innych;

UZYSKIWANIE WYŻSZEJ OCENY Z PLASTYKI

Przy wystawianiu ocen z plastyki brany jest pod uwagę przede wszystkim:

- wysiłek, jaki uczeń wkłada w wywiązywanie się z zadań;
- aktywność ucznia na lekcjach;
- systematyczność w przygotowywaniu się do nich;

Uczeń może poprawić ocenę, którą uzyskał za pracę poprzez ponowne wykonanie zadania w uzgodnionym terminie pod opieką nauczyciela.

Uczeń może uzyskać wyższą niż przewidywana ocenę półroczną lub roczną w przypadku, gdy w momencie wystawiania propozycji ma oceny niedostateczne za niewykonanie pracy. Po ich wykonaniu, nie później niż tydzień przed radą klasyfikacyjną może ocenę poprawić: oddaje wówczas pracę w późniejszym terminie i otrzymuje za nią ocenę niższą o jeden stopień.

Uczeń nie może poprawić bieżących ocen, które otrzymał za nieprzygotowanie do lekcji lub niepracowanie na zajęciach.